



'Teder boek van Mortier is een welkome nieuwe kennismaking met zijn tot poëzie gestolde wereld en met zijn roerende taferelen uit het rozevingerige verleden.' – NRC HANDELSBLAD

ERWIN MORTIER

Avonden op het Landgoed

Op reis met Gerard Reve

EEN LITERAIR
VERSLAG



Het verhaal van een reis naar het Geheime Landgoed van Gerard Reve

In 1997 vertrokken de toen nog niet als schrijver gedebuteerde Erwin Mortier en zijn levensgezel, radiopresentator Lieven Vandenhoute, samen met Gerard Reve naar Zuid-Frankrijk voor een verblijf in het beroemde 'Geheime Landgoed', gelegen in de heuvels bij het plaatsje Le Poët-Laval. Het was duidelijk dat het met Reve, die een hartoperatie had ondergaan, niet goed ging. Niettemin was het de bedoeling dat de twee jongens, die vriendschap hadden gesloten met de schrijver, hem zouden helpen en ondersteunen terwijl hij zich zou wijden aan het schrijven van nieuw werk. Daar kwam weinig van terecht en na enkele weken van soms hilarische, soms ook ontluisterende avonturen keerde het gezelschap huiswaarts. In zijn dagboek heeft Mortier een tocht beschreven die de lezer geen moment onberoerd zal laten, bovendien voorzag hij het boek van een inleiding en nawoord waarin hij zijn visie geeft op het leven en het werk van de door hem zo bewonderde schrijver.

ERWIN MORTIER debuteerde met de roman *Marcel* (1999), die werd bekroond met de Gerard Walschapprijs, de Van der Hoogtprijs en het Gouden Ezelsoor. In 2000 verscheen zijn tweede roman, *Mijn tweede huid*. Voor de dichtbundel *Vergeten licht* (2001) ontving hij de C. Buddingh'-prijs. In 2002 verschenen de roman *Sluiterijd* en de essaybundel *Pleidooi voor de zonde*, in 2004 de novelle *Alle dagen samen*, gevolgd door *Uit één vinger valt men niet* (2005), gedichten bij foto's van Lieve Blancquaert.

'Zijn proza is poëzie, zijn poëzie is muziek, zijn werk is een stralende en weerbare verwoording van een kernbesef van gemis. Mortier maakt het verleden nieuw.'

– DE VOLKSKRANT

PROMOTIE
→ interviews
→ affiche

FEBRUARI 2007 | GEBONDEN, 128 PAG. | 12 X 19 CM | CA. € 15,- | ISBN 90 234 2521 9 | NUR 301
OMSLAGONTWERP Brigitte Slangen | FOTO Patrick de Spiegelaere

ISBN 90-234-2521-9
9 789023 425212